
EL ESPIRITU DEL AGUA

Uno de los municipios más bellos y misteriosos de Guatemala es Nahualá. Su nombre, en idioma quiché, quiere decir Espíritu del Agua.

Cuentan las personas mayores o nin winak que en épocas antiguas, bastante antiguas, en toda la región del altiplano central y occidental, así como en la parte sur de Guatemala, hubo una extremada sequía; la escasez de las lluvias secó pozos y ríos. Únicamente el río Nahualate, cual manantial de plata, serpenteaba sobre la Madre Tierra. Entonces llegaban a Nahualá gentes de todas partes a observar aquel misterioso acontecimiento, y, a llevarse el vital y poderoso líquido proveniente del Corazón del Cielo-Corazón de la Tierra.

Los nahualeños difunden y promueven la cultura de sus antepasados por su emisora La Voz de Nahualá. Desarrollan programas especiales para la formación de la personalidad de sus niños, para la capacitación de las mujeres en temas de tejido, agricultura y de-



La Voz de Nahualá y su programa La Hora Infantil. Y ahí está la gran locutora dando a conocer su historia.



rechos de la mujer y, también, para la formación de dirigentes y líderes de la comunidad.

Nahualá es un ejemplo de una excelente y pulcra administración gobernada por sus propios dirigentes. Durante siglos sus habitantes han mantenido firme su raíz maya-quiché y su vocación de progreso hacia el porvenir.

Por el respeto y el reconocimiento a los demás se logran las obras buenas para el conjunto. Así lo dicen los nahualeños recordando a don Miguel Cajtunaj Tzep, Patriarca de Nahualá, quien en vida fue escogido por la Junta Monetaria y el Banco de Guatemala, para aparecer retratado con todos sus atuendos mayas en los billetes de cien quetzales. ¿Qué guatemalteco no se siente feliz teniendo a un nahualeño en su cartera?



Mujeres de distintas comunidades se reúnen para un festejo. Ahí se celebran las antiguas costumbres para mantener la armonía con el mundo y con lo Eterno.





Tejer no es sólo manejar la máquina: cada figura y cada color tienen significado.



Se analizan los Acuerdos de Paz firmados en diciembre de 1996. El Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas permite a estos pueblos recordar su historia.



Bordar a mano es otra de las artes de este pueblo que vive buscando la belleza en todo. Estas jóvenes nos enseñan la calidad de sus blusas güipiles.



Fiesta en honor a Santa Catarina de Alejandría. La marimba va por las calles llevando su mensaje de nostalgia y alegría a todo el pueblo.



Descanso después del trabajo. Unos vestidos a la usanza antigua, otros completamente modernos. Pero todos unidos en un mismo sentimiento: trabajar por el porvenir respetando las leyes sabias de los antiguos.