



Casita de paja

¡Ay! Mi casita de paja.
¡Ay! Mis naranjos en flor.
Todo se perdió por esa ingrata,
que me abandonó por otro amor.

Por la vereda que pasa,
una mañana se fue.
Y es el dolor que me mata,
es el pensar que la quise
y por ella muy solo quedé.

¡Ay! Mi casita de paja.
¡Ay! Mis naranjos en flor,
árboles que lloran con el viento,
quejas de un amor que no volvió.

Por la vereda que baja,
donde perdí mi querer,
y en mi casita de paja,
quedó guardado el recuerdo
infinito de aquella mujer.

Aunque me duela el alma

Necesito olvidar que te amé con locura,
necesito aprender a olvidar como tú.
Necesito inventarme aunque sea una aventura,
para darle los besos, las flores, los pesos
que eran para ti.

Y aunque me duela el alma me borraré tu nombre,
aunque me duela mucho, me olvidaré de ti.
Aunque me vean llorando y la gente se asombre,
aunque me duela el alma, aunque me duela todo,
me olvidaré de ti.

Necesito olvidar que te amé ciegamente,
necesito ignorar que ignoraste mi amor.
Necesito encontrarme un amor diferente,
para darle los besos, las flores, los pesos
que eran para ti.

Y aunque me duela el alma, me borraré tu nombre...

La tercera carta

Una carta escrita en oro
te mandé desde Zelaya,
otra muy bien dibujada
te mandé de Moroleón.

Pero en la tercera carta
te mandé mi corazón,
para que sepas que te amo,
que nomás yo soy tu amor.

Si quieres saber de mí,
ve a la casa de correo,
ahí te darán razón,
que me fui pa' Guanajuato.

Si cariño me tuvieras,
me mandarás tu retrato,
con un letrero que diga
que eres dueño de mi amor.

A los ángeles del cielo
les voy a mandar pedir,
una pluma de sus alas,
para poderte escribir.

Unas dos o tres palabras
donde te pueda decir,
morenito de mi vida,
cuánto me has hecho sufrir.

Si quieres saber de mí
ve a la casa de correo,
y ahí te darán razón
que me fui para La Barca.

Si cariño me tuvieras
me escribirías una carta,
diciéndome que me quieres,
que nomás, yo soy tu amor.

Ojitos azules

Ojitos azules, que me han embrujado,
al verlos tan lindos, yo me he enamorado.
Al verlos marcharse, me he desesperado,
quisiera alcanzarlos, pero me he quedado.

Ojitos azules, como alejandrina,
quisiera volar como golondrina,
cruzar por los aires, por montes y valles,
ay corazoncito, nomás no me falles.

Me quedo llorando, tú te vas muy lejos,
porque yo soy pobre, no somos parejos.
Te mando un suspiro que llegue a tu mente,
para que te acuerdes de mí eternamente.

Ojitos azules, como alejandrina,
quisiera volar como golondrina,
cruzar por los aires, por montes y valles,
ay corazoncito, nomás no me falles.



Carta perdida

Los timbres bien pegados,
su nombre muy clarito,
la dirección bien puesta,
la puse en el buzón.

Voló, voló mi carta,
con unas ansias locas,
de llegar a sus manos,
para que al fin, mi vida,
supieras dónde estoy.

La puse por aéreo,
por entrega inmediata,
y aún no he recibido,
ay, su contestación.

¿Se perdería mi carta
o no se la entregaron?
tal vez se la escondieron,
pa' que olvide mi amor.

Cual hombre con sus ojos
llenándose de llanto,
la hicieron mil pedazos
y en un basurero,
mi carta se quedó.

No, no, no, no,
no volveré a escribirle,
hasta que no reciba,
de mi carta perdida,
ay, la contestación.

¿Se perdería mi carta
o no se la entregaron?
tal vez se la escondieron,
pa' que olvide mi amor.

Cual hombre con sus ojos
llenándose de llanto,
la hicieron mil pedazos,
y en un basurero,
mi carta se quedó.

No, no, no, no,
no volveré a escribirle,
hasta que no reciba,
de mi carta perdida,
ay, la contestación.



Aunque mal paguen ellas

Tengo que olvidar su amor,
si me causa un gran dolor,
su cariño me hace daño.
Es mejor no verla más,
no la quiero recordar,
para qué vivir soñando.

También a mí me pasó,
yo por ahí tuve un amor
que jugó con mi cariño.
Toda el alma me partió,
con la herida me dejó,
se largó sin un motivo.

Yo te quiero aconsejar
si lo aceptas como amigo,
sigue enfrente tu camino,
otro amor puede llegar.

Pues bien, mi querido amigo,
tu consejo está muy bien,
pero mientras ¿qué le digo?
pero mientras ¿cómo le hago,
para olvidar a esa mujer?

Yo te invito, mi amigo,
que compartas mis penas,
y que toque el mariachi,
y cantemos por ellas.

Yo te invito, mi amigo,
que compartas mis penas,
y que toque el mariachi,
aunque mal paguen ellas.

Yo te invito, mi amigo,
que compartas mis penas,
y que toque el mariachi,
y cantemos por ellas.

Yo te invito, mi amigo,
que compartas mis penas,
y que toque el mariachi,
aunque mal paguen ellas.



El siete leguas

(Corrido)

Siete Leguas, el caballo
que Villa más estimaba.
Cuando oía silbar los trenes,
se paraba y relinchaba.
Siete Leguas, el caballo
que Villa más estimaba.

En la estación de Irapuato
cantaban los horizontes,
ahí combatió formal
la Brigada Bracamontes.
En la estación de Irapuato
cantaban los horizontes.

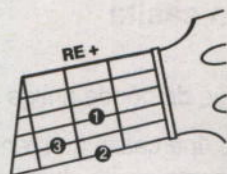
Como a las tres de la tarde,
silbó la locomotora.
¡Arriba, arriba, muchachos,
pongan la ametralladora!
Como a las tres de tarde,
silbó la locomotora.

Oye tú, Francisco Villa,
¿qué dice tu corazón?
¿Ya no te acuerdas valiente,
que atacaste a Torreón?
¿Ya no te acuerdas valiente
que tomaste a Paredón?

Adiós torres de Chihuahua,
adiós torres de Cantera.
Ya vino Francisco Villa
a quitarles la frontera,
ya llegó Francisco Villa
a devolver la frontera.

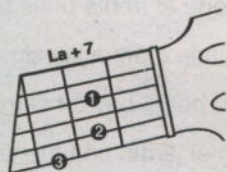
Caray

Re+
Si nosotros nos hubiéramos casado
La+7
hace tiempo cuando yo te lo propuse,
no estarías hoy sufriendo ni llorando
Re+
por aquel humilde amor que yo te tuve.
La+7 Re+
Caray, cuando te tuve. Caray, cuando te tuve.

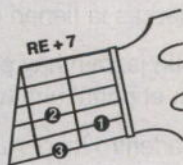


Si nosotros nos hubiéramos casado...

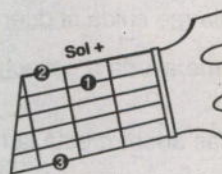
Re+
Pero tú me abandonaste por ser pobre,
Re+7 Sol+
te casaste con un viejo que es muy rico.
Re+
Y lloré, y lloré, y lloré noche tras noche,
La+7 Re+
caray, noche tras noche. Caray noche tras noche.



La+7 Re+
Ahora soy yo, quien vive feliz.
La+7 Re+
Formé un hogar cuando te perdí.
La+7 Re+
Después, después yo te olvidé y te perdoné,
La+7 Re+
y no puedo hacer ya nada por ti,
ya nada por ti, ya nada por ti.



Con el tiempo a ti también te abandonaron,
La+7
y ahora vives infeliz y desgraciada,
muy sola y muy triste te dejaron,
Re+
y sin dinero, sin él, sin mí, sin nada.
La+7 Re+
Caray sin sin dinero, caray, sin mí, sin nada.



Con el tiempo a ti también te abandonaron...

Re+
Y todo por casarte con un rico,
Re+7 Sol+
hoy sabes que el dinero no es la vida,
Re+
ni la felicidad pero muy tarde caray,
La+7 Re+
lo has comprendido, caray, lo has comprendido.



La+7 Re+
Ahora soy yo quien vive feliz...

La casita

Sol+

Que de dónde amiga vengo,

de una casita que tengo más abajo del trigal.

De una casita chiquita,

para una mujer bonita que me quiera acompañar.

Tiene al frente unas parras,

donde cantan las cigarras y se hace polvito el sol.

Un portal hay en el frente,

en el jardín una fuelle,

en la fuente un caracol.

Hiedras la tienen cubierta,

y un jazmín hay en la huerta que las bardas ya cubrío.

En el portal una hamaca, en el corral una vaca,

y adentro mi perro y yo.

Bajo un ramo que la cubre, la Virgen de Guadalupe,

está en la sala al entrar,

Ella me cuida si duermo, me vela si estoy enfermo,

y me ayuda a cosechar.

Más adentro está la cama, olorosa a retama,

y limpiecita como usted.

Tengo también un canario, un espejo y un armario,

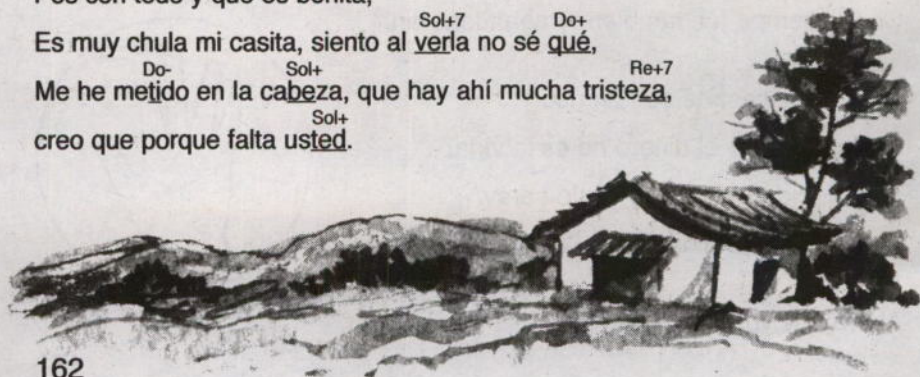
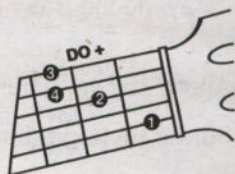
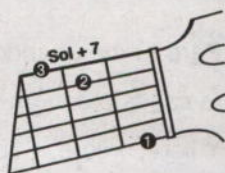
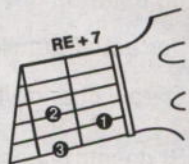
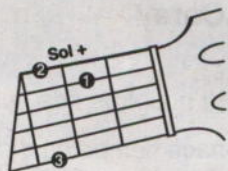
que en la feria me merqué,

Pos con todo y que es bonita,

Es muy chula mi casita, siento al verla no sé qué,

Me he metido en la cabeza, que hay ahí mucha tristeza,

creo que porque falta usted.



Los aguaceros de mayo

Sol+

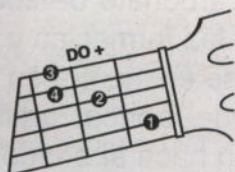
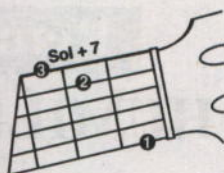
Los aguaceros de mayo
tuvieron la culpa

Re+7

que fueras infiel;
a la hora que me citabas
caía el aguacero

Sol+

y yo abajo de él.



Y como tú te mojabas
nomás no llegabas,

Sol+7

Do+

¡ay, pobre de mí!

Sol+

en un zaguán un portero

Re+7

te daba refugio

Do+

Sol+

y ahí te perdí.

Hoy que ya tengo impermeable,
sombrero y paraguas,

Sol+7

Do+

no encuentro otro amor;

Sol+

los aguaceros de mayo,

Re+7

tuvieron la culpa

Do+

Sol+

de mi cruel dolor.

Hoy que veo llorar al cielo
yo lo acompaño en su llanto,

me acuerdo los aguaceros,

cuando yo te quise tanto.

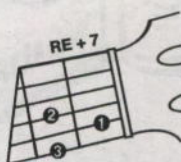
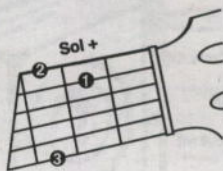
¡Caray, qué sufrir!

Hoy que veo llorar al cielo
yo lo acompaño en su llanto,

me acuerdo los aguaceros,

cuando yo te quise tanto.

¡Caray, qué sufrir!



Hoy que ya tengo impermeable,
sombrero y paraguas,

Sol+7

Do+

no encuentro otro amor;

Sol+

los aguaceros de mayo,

Re+7

tuvieron la culpa

Do+

Sol+

de mi cruel dolor.